

Willkommen beim Skulpturen-Quiz! Heute wirst Du entdecken, wie viele echte Kunstwerke es in Bietigheim direkt vor Deiner Nase gibt. Einige sind Teil von diesem Skulpturen-Quiz: suche sie, beantworte die Fragen und finde das Lösungswort! Zu gewinnen gibt es eine kostenlose Teilnahme an einem Kinder-Workshop der Galerie. Manchmal musst Du die Skulpturen genau ansehen und manchmal musst Du lesen, was auf der kleinen Plakette geschrieben steht, die unten angebracht ist. Die ganze Tour dauert eine knappe Stunde. Also, mach Dich auf die Socken wie die „Kunstläuferin“, die auf dem Titelbild zu sehen ist!

Startpunkt ist die Städtische Galerie in der oberen Fußgängerzone der Bietigheimer Altstadt, Hauptstraße 60-64. Von hier aus gehst Du zu der riesigen Skulptur mit den vier übereinander gestapelten Pferden: der „Turm der grauen Pferde“. Sieh Dich auf dem ganzen Platz um, hier sind noch mehr Pferde zu entdecken. Wie viele?

1 _ _ _ ■ _

Nun läufst Du leicht bergab die Fußgängerzone hinunter in Richtung Marktplatz. Doch was ist das? Siehst Du auf der linken Seite das Haus, das auf zwei Beinen steht? Genau genommen ist es ja gar kein Haus, sondern ein „Wächter“. Wie viele Finger hat er an beiden Händen zusammen?

2 _ _ _ _ _ ■ _ _



Das große, grün-gelbe Fachwerkhaus ist das Rathaus von Bietigheim, davor liegt der Marktplatz. Siehst Du dort den schönen Brunnen? Oben balanciert seit fast 500 Jahren ein Mann in einer

schweren und prächtigen Rüstung: der Herzog von Württemberg. Der Künstler hat ihn äußerst kunstvoll in Stein gemeißelt. Findest Du die Fische auf seinem Wappen? Welche Farbe haben sie?

3 _ _ _ ■ _

Nun läufst Du weiter die Fußgängerzone hinunter und gleich nach dem Bäcker biegst Du nach rechts ab, gehst die schmale Gasse hinunter und die Treppen hinab. Dann überquerst Du die Holzbrücke und gehst nach rechts. Dort siehst Du einen Mann, der den rechten Arm und seinen Zeigefinger ausstreckt und Dich mit der anderen Hand stoppen will. Was möchte dieser Mann schützen?

4 _ _ _ _ _ _ _ ■ _ _

Jetzt drehst Du um und gehst den Weg ein Stück zurück, aber nicht wieder über die Brücke, sondern geradeaus. Links von Dir fließt hinter einem Mäuerchen ein kleiner Fluss: die Metter. Auf Deiner rechten Seite liegt ein japanischer Garten mit seltenen Bäumen – Bietigheim hat nämlich eine Partnerstadt in Japan. Du gehst den Weg weiter, überquerst eine Straße und kommst in einen Park. Vor Dir hockt eine nackte Frau, Du lässt sie einfach hocken und gehst nach links. Bald schon triffst Du am Wegesrand auf eine schlanke Gestalt mit einem dünnen Hals, weiten Hosen und einer Glatze. Sie steht hier ganz entspannt herum. Ist es ein Mann oder eine Frau?



5 _ _ _ ■

Gehe die Treppen hoch auf die Fußgängerbrücke. Dort siehst Du eine Skulptur, durch die man wie durch einen Torbogen hindurchgehen kann. Darüber ist ein Kopf angebracht, der zwei Gesichter hat und deshalb in beide Richtungen blicken kann. Aus welchem besonderen und wertvollen Stein ist dieser Bogen gemacht?

6 _ _ _ _ _ ■

Nun läufst Du über die Brücke, die über Bietigheims zweiten und größeren Fluss führt: die Enz. Das Gebäude

mit der großen Glasfront lässt Du links liegen und gehst in Richtung der Gaststätte in dem gelben Haus. Danach kommst Du zu einer Vogelvoliere, in der es immer wild zwitschert. Daneben sitzen zwei andere, stumme Tiere, und zwar ziemlich eckige Ziegen. Diese sind aus einem Metall hergestellt, aus welchem auch viele andere Skulpturen in Bietigheim sind:

7 ■ _ _ _ _ _

Wenn Du nun weitergehst, kommst Du unter einer großen Autobrücke durch. Ein schmaler, gepflasterter Weg führt wieder in Richtung des Flusses. Du kannst von weitem schon die drei roten, blauen und grünen Holzsäulen sehen, die Löcher für Wildbienen haben. Daneben steht eine Skulptur, die ein Pferd oder Fohlen darstellt. Warum sind in Bietigheim denn so viele Pferde aufgestellt? Denk mal an ein Fest, das hier jedes Jahr stattfindet...

8 _ _ _ _ _ ■ _ _ _ _ _

Nun überquerst Du nicht die vor Dir liegende Brücke, sondern bleibst auf dieser Seite der Enz, wendest Dich nach rechts und läufst an ihrem Ufer entlang zurück. Du kommst so wieder unter der Autobrücke durch. Links und rechts vom Wegesrand findest Du noch mehr Skulpturen. Weiter geht's wieder zu der Fußgängerbrücke, über welche wir vorhin schon gekommen sind. Wir gehen durch den Torbogen mit den zwei Köpfen und sind wieder in der Bietigheimer Fußgängerzone, auf dem Kronenplatz. Dort siehst Du einen Brunnen: eine verrückte Kuh mit Glotzaugen und einem riesigen Euter. Auf welchem Gegenstand steht die Kuh?

9 _ ■ _ _ _ _ _ _ _



Du gehst nun nach links und durch das große schöne Stadttor hindurch. Es heißt „Unteres Tor“. Nicht weit davon stehen zwei „Weiber“ und schwätzen.

Der Mann hinter ihnen will offenbar auch was mitkriegen. Was hält eine der beiden Frauen in ihrer Hand?

10 _ _ _ _ ■ _



Kein Wunder, in der Fußgängerzone kann man auch gut einkaufen gehen. Am Brunnen mit der Meerjungfrau, dem Fräuleinsbrunnen, gehst Du nach links und in den schmalen Durchgang neben dem Tee-laden hinein und zwischen den Häusern hindurch. Nun biegst Du rechts in das Hexenwege

ein. In diesem kleinen Weg, der an der Stadtmauer entlangführt, begegnen Dir eine ganze Menge Hexen. Aber allzu gruselig sind sie nicht, oder? Am Ende des Hexenweges gehst Du nach rechts die Gasse hoch und landest wieder in der Fußgängerzone. Hier kennst Du Dich schon aus. Gehe nach links zurück zum Marktplatz. Direkt neben dem Rathaus sitzt eine nackte Frau auf einem seltsamen Stuhl oder Hocker und scheint zu warten. Entdeckst Du die Unterschrift des Künstlers auf der Skulptur? Die letzten beiden Buchstaben sind schlecht zu entziffern. Lies lieber nochmal auf der kleinen Plakette den Nachnamen des Künstlers.

11 _ _ ■ _ _

Nun kannst Du alle gelb markierten Buchstaben aus Deinen Antworten sammeln und zu einem Lösungswort zusammenfügen – die Zahlen helfen Dir dabei. Tipp: Es hat etwas mit Skulpturen zu tun!

■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■
7 11 3 8 10 4 5 2 6 1 9

Und jetzt geht's zurück zu unserem Startpunkt an der Städtischen Galerie. Halte Ausschau nach einem Tier, das in unserer Gegend überhaupt nicht vorkommt – außer im Zoo. Gewöhnlich klettert es auf Bäume, aber hier geht es scheinbar auf der Hauptstraße spazieren. Der Affe – ein Pavian, um genau zu sein – schaut in die Richtung eines Torbogens. Dort befindet sich der Briefkasten der Städtischen Galerie. Dort kannst Du Dein Quiz mit dem Lösungswort einwerfen. Vergiss nicht, uns Deinen Namen und Deine Telefonnummer oder Emailadresse aufzuschreiben, damit wir Dir Bescheid geben können, wenn Du gewonnen hast!!!

Vorname

Nachname

Alter

Telefonnummer und/oder Emailadresse

Oder Du schickst uns eine Email mit dem Lösungswort an:
galerie@bietigheim-bissingen.de

Ach ja, ...

... Du fragst Dich, warum Dir auf deiner Skulpturen-Tour die „Kunstläuferin“ nicht begegnet ist? Nun, dafür musst Du sehr weit gehen, sie steht nämlich am Ufer der Enz, unterhalb der Langwiesenbrücke nach Bissingen. Vielleicht magst Du Dir diese Skulptur von Fritz Schwegler ja an einem anderen Tag bei einem Spaziergang mal ansehen...

STÄDTISCHE GALERIE BIETIGHEIM-BISSINGEN



Skulpturen-Quiz für Kinder und Jugendliche