

# Erst schauen – Dann selbst trauen!

Das Angebot der Städtischen Galerie umfasst Workshops, in denen die aktuelle Ausstellung besucht und anschließend ein Thema daraus gestalterisch vertieft wird.

## Die Weissenhofer – Playback

26. Februar bis 19. Juni 2022

## Wenn die Berge ausatmen – Schriftkunst von Christiane Kleinhempel

4. Dezember 2021 bis 19. Juni 2022

## Verkleiden auf Papier

Faschingsferien-Workshop

Mittwoch, 2. März

10–13 Uhr (8–12 Jahre)

L: Barbara Dober, UK: 10 €

Die Weissenhofer sind Künstler, Cowboys und Musiker zugleich. Immer wieder schlüpfen sie in unterschiedliche Rollen. In einer selbstgemachten Collage können auch wir uns selbst neu erfinden! Mit Fotografien, Zeitschriften, Farbstiften und Stoffresten kannst Du dir neue Kleidung anziehen oder in ein anderes Land reisen – der Fantasie sind keine Grenzen gesetzt.

*Bitte bring Ganzkörper-Fotografien von Dir mit.*

## Fantastische Fa(r)belwesen

Faschingsferien-Workshop

Freitag, 4. März

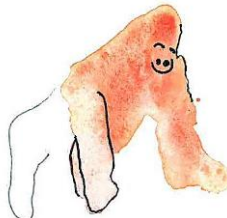
10–13 Uhr (6–10 Jahre)

L: Jasmin Höning, UK: 10 €

Wer huscht denn da über das Bild?

Tiefrote, himmelblaue oder tannengrüne

Farbkleckse vervollständigt die Künstlerin Christiane Kleinhempel zu kunterbunten Fa(r)belwesen. Auch wir wollen unsere eigenen Fa(r)belwesen auf dem Papier entstehen lassen! Ob Drachen, Feen oder etwas ganz Anderes – Deine Fantasie entscheidet!



## Versteckte Botschaft

Samstag, 12. März

11–14 Uhr (6–10 Jahre), 14.30–17.30 Uhr (8–12 Jahre)

L: Muriel Gehringer, UK: 10 €

Buchstaben können viel mehr als nur von uns gelesen werden. Das zeigt uns Christiane Kleinhempel in ihren Kunstwerken. Auch wir verwandeln einzelne Zeichen in ein großartiges Kunstwerk und verstecken eine geheime Botschaft, die nur wir entziffern können. Spitzt die Stifte und seid gespannt!

## Auf Weltreise mit Wasserfarben

Zweitägiger Osterferien-Workshop

Samstag, 23. April bis Sonntag, 24. April

11–14 Uhr (6–10 Jahre), 14.30–17.30 Uhr (8–12 Jahre)

L: Egmont Pflanze, UK: 20 €

Dass Du noch nie bei den Pyramiden oder im Wilden Westen warst, bedeutet noch lange nicht, dass Du keine schöne Vorstellung davon haben kannst. Zu unserer aktuellen Ausstellung der Weissenhofer malen wir Bilder von uns an den spannendsten Orten der Welt und inszenieren eine kleine fiktive Weltreise. Aramzam-Yippie ya yeah!



## Ich mach mir die Welt, wie sie mir gefällt!

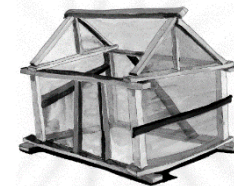
Samstag, 7. Mai

11–14 Uhr (6–10 Jahre), 14.30–17.30 Uhr (8–12 Jahre)

L: Katja Gründling, UK: 10 €

Und zwar genau so, zumindest in unserer ganz persönlichen Miniaturausgabe. Nicht wie Pippi Langstrumpf (oder vielleicht doch?), sondern wie die Weissenhofer-Künstler bauen wir unsere Welt, wie sie uns gefällt. Zur Inspiration besichtigen wir den großen Turm in der Ausstellung.

*Bring gerne kleine Dinge mit, die in Deiner Miniatur-Welt unbedingt einen Platz bekommen sollen.*



## Die verrückte Scheune

Zweitägiger Pfingstferien-Workshop

Samstag, 4. Juni bis Sonntag, 5. Juni

11–14 Uhr (6–10 Jahre),

14.30–17.30 Uhr (8–12 Jahre)

L: Egmont Pflanze, UK: 20 €

Die Weissenhofer sind gerne auf dem Land und erfinden dabei ihr eigenes Landleben. Dazu bekommen auch wir Lust und bauen uns eine eigene kleine, ausgefallene Spielscheune. Ist es eine Rumpelkammer voller alter Fernseher oder stehen Pferde brav in einer Reihe? Was Du Dir hier noch alles so ausdenkst, das weiß nur der Kuckuck!

## Initial-Zündung

Pfingstferien-Workshop

Donnerstag, 9. Juni

10–13 Uhr (6–10 Jahre)

L: Egmont Pflanze, UK: 10 €

Der erste Buchstabe eines Wortes hat immer eine besondere Bedeutung. Zur Ausstellung von Christiane Kleinhempel gestalten wir Schrift auf ganz neue, alte Weise: Die Anfangsbuchstaben, auch Initialen genannt, werden zu Bildern, in, um und auf denen eine ganze Menge los ist.

## Dingling-Slopslop-Rmpf!

Pfingstferien-Workshop

Freitag, 10. Juni

10–13 Uhr (8–12 Jahre)

L: Egmont Pflanze, UK: 10 €

Schrift kann Laute malen: Zur Ausstellung von Christiane Kleinhempel machen wir Klangmalereien auf Papier, Laute kommen und gehen, die Buchstaben purzeln oder schweben mit lautem oder leisem Klang durch das Bild. Wir malen eigene Bild-Klang-Collagen und erfinden Geschichten dazu.

### Mein gestalteter Name

Pfingstferien-Workshop

Samstag, 11. Juni

11–14 Uhr (6–10 Jahre), 14.30–17.30 Uhr (8–12 Jahre)

L: Barbara Dober, UK: 10 €

Zur Ausstellung von Christiane Kleinhempel schreiben wir unseren eigenen Namen – aber auf ganz besondere Weise! Wir integrieren unsere Lieblingsfarben, Lieblingszahlen, Tiere, Instrumente oder andere Gegenstände unserer Wahl. Ganz nach dem Motto: Schrift muss nicht immer leserlich sein, sie kann auch künstlerisch gestaltet werden!

### Vorhang auf, Film ab!

Pfingstferien-Workshop

Samstag, 18. Juni

11–14 Uhr (6–10 Jahre),

14.30–17.30 Uhr (8–12 Jahre)

L: Katja Gründling, UK: 10 €



Wer oder was möchtest Du gerne mal sein – ein Fußballstar, ein Schmetterling, eine Primaballerina oder ein Delfin? Alles ist möglich! Ganz im Sinne der Weissenhofer verwandeln wir uns in unsere Wunschvorstellung. Langsam, Schritt für Schritt auf Papier – und fertig ist unser Daumenkino. Dann heißt es nur noch: An die Daumen – Fertig – Seiten flitzen lassen!

### FAMILIEN-FUN-FREITAG

Das besondere Museumserlebnis für die ganze Familie mit einer Kombination von Führung und Kreativ-Workshop: In spielerischer Weise erfahren wir Hintergründe zu den Künstler\*innen und Werken. Danach werden wir selbst künstlerisch aktiv: Erst schauen, dann selbst trauen!

#### Fantastische Fa(r)belwesen!

Freitag, 25. März, 15–16.30 Uhr

Wie auf dem Titelbild von Christiane Kleinhempel lassen wir aus Farbklecksen lustige Wesen entstehen.

#### Fantasie-Familien-Fotoalbum

Freitag, 13. Mai, 15–16.30 Uhr

Wie die Weissenhofer gerne mal in neue Rollen schlüpfen, möchten auch wir uns neu erfinden. Mit Stoffen und Zeitungsausschnitten könnt Ihr Euer eigenes, ganz verrücktes Familien-Fotoalbum entwerfen!

*Bitte alte Familien- oder Einzelfotos mitbringen, die für die Collage verwendet werden dürfen*

L: Jasmin Höning, UK: 5 € pro Familie (bis zu 4 Personen)

Titelmotiv: Christiane Kleinhempel, Zwei Springmaden, 2017  
Innenseite, links: Entstanden in der Museumspädagogik 2021  
Innenseite, Mitte: Entstanden im Workshop »Wir tauchen ein ins Meer«, 2006  
Innenseite, rechts: Bob Weissenhofer (Uwe Schäfer), aus der Serie: Entwürfe für den Neubau des abgebrannten Weissenhofs, 2006  
Einklappseite: Matthias Beckmann, Kunstgeschichten (42), 2020, Detail  
© VG Bild-Kunst, Bonn 2022, für Christiane Kleinhempel, Matthias Beckmann, Uwe Schäfer



# STÄDTISCHE GALERIE BIETIGHEIM-BISSINGEN



## Workshop-Programm für Kinder und Jugendliche

# März – Juni 2022

Bitte zu den Workshops grundsätzlich Kleidung anziehen, die schmutzig werden darf!

L: Leitung UK: Unkostenbeitrag

Da die Teilnehmerzahl für alle Workshops begrenzt ist, bitten wir um frühzeitige Anmeldung unter 07142 74-483 oder [galerie@bietigheim-bissingen.de](mailto:galerie@bietigheim-bissingen.de)

Städtische Galerie  
Bietigheim-Bissingen

Hauptstraße 60–64

74321 Bietigheim-Bissingen

Telefon 07142 74-483

Telefax 07142 74-446

<http://galerie.bietigheim-bissingen.de>

[galerie@bietigheim-bissingen.de](mailto:galerie@bietigheim-bissingen.de)